

## 體育舞蹈學系碩士班科目配當表及中英文科目名稱對照表

94.5.18 九十三學年度第 1 次課程委員會通過

共 28 學分

### 一、校共同必修科目：6 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
高等研究法 Advanced Methodology	2	2	*				
高等應用統計學 Advanced Statistics	2	2	*				
體育運動科學講座 Seminar in Physical Education and Sport	2	4	*	*			
合計	6	8	5	1			

### 二、所分組必修科目：8 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
舞蹈專題研究 Special Topic in Dance	2	2		*			
舞蹈與文化理論研究 Dance & Cultural Studies	2	2		*			
舞蹈與動作分析研究 Seminar in Dance & Movement Analysis	2	2	*				
論文提綱 Thesis Proposal	2	2		*			
學位論文（畢業製作與論文） Thesis (Dance Concert & Professional Paper)	0	0			*		
合計	8	8					

## 三、系訂專業選修科目：14 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
舞蹈研究方法論 Issues & Methods in Dance Studies	2	2	*				講座課程
舞蹈史料編撰與分析 Seminar in Dance History & Historiography	2	2		*			
舞蹈教學法 Seminar in Dance Pedagogy	2	2			*		
身體與表述 Body & Representation	2	2			*		跨學科研究 Upper Division
現代教育思潮與趨勢分析 Current Trends & Analysis of Modern Education	2	2	*				跨學科研究 Upper Division
舞蹈與人類學 Dance & Anthropology	2	2		*			跨學科研究
田野調查研究 Fieldwork in Dance	2	2		*			跨學科研究 Upper Division
教育心理學 Psychological Foundations of Education	2	2			*		跨學科研究 Upper Division
統計與量化研究 Statistics & Quantitative Research	2	2			*		跨學科研究
政策與權力：文化藝術行政與管理 Politics & Policy: Dance Advocacy & Cultural Administration	2	2			*		跨學科研究
專題研究指導 Independent Study in Dance	2	2	*				批判理論 Upper Division
批判理論研究 Seminar in Critical Theory	2	2			*		批判理論 Upper Division
舞蹈評論與詮釋學 Seminar in Dance Criticism & Hermeneutics	2	2		*			批判理論 Upper Division
性 / 別研究與舞蹈 Sexuality & Gender Performance in Dance	2	2			*		批判理論
現代性與台灣當代舞蹈 Modernity and Contemporary Dance in Taiwan	2	2				*	批判理論
舞蹈創作專題研究 Special Topics in Dance Creation	2	2	*				舞蹈實踐
舞蹈課程設計研究 Curriculum Inquiry in Dance	2	2		*			舞蹈實踐
舞譜研究 Dance Notation	2	2		*			舞蹈實踐
舞蹈教育研究 Special Topics: Dance Education	2	2			*		舞蹈實踐
台灣舞蹈史研究 Special Topics in Taiwanese Dance History	2	2			*		舞蹈實踐

	世界舞蹈專題研究 Special Topics in World Dance	2	2			*		舞蹈實踐
	舞蹈美學專題研究 Seminar in Dance Aesthetics	2	2	*				
術 科	舞蹈編創 Graduate Dance Composition	2	2	*	*			舞蹈實踐
	舞蹈名作研習(一) Graduate Dance Repertory(I)	2	4	*	*			舞蹈實踐
	舞蹈名作研習(二) Graduate Dance Repertory(II)	2	4			*	*	舞蹈實踐
	專業技巧選修(一) (現代、芭蕾、中國舞，三選一項) Dance Technique Laboratory(I)	2	8	*	*			舞蹈實踐
	專業技巧選修(二) (現代、芭蕾、中國舞，三選一項) Dance Technique Laboratory(II)	2	8			*	*	舞蹈實踐
	舞蹈表演製作 Graduate Choreographic Project	2	2			*	*	舞蹈實踐
	其 Others	他						

本所為提昇學術研究水準、建立研究特色，除了積極鼓勵教師在職進修、要求師生研究與出版外，並擴大推動國內外學術交流活動，常規性地舉辦學術研討會，延聘國際知名學者擔任各項專題學術講座，以吸取國外舞蹈研究之相關新知，並培養創新及研究的風氣。