

## 體育舞蹈學系碩士班科目配當表及中英文科目名稱對照表

共 28 學分

### 一、校共同必修科目：6 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
高等研究法 Advanced Methodology	2	2	2				
高等應用統計學 Advanced Statistics	2	2	2				
體育運動科學講座 Seminar in Physical Education and Sport	2	2		2			
合計	6	6	4	2			

### 二、所分組必修科目：6 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
舞蹈專題研究 Special Topic in Dance	2	2		2			
舞蹈研究方法論 Issues & Methods in Dance Studies	2	2		2			
論文提綱/表演製作寫作 Thesis Proposal/Performance Production in Writing	2	2		2			二選一
學位論文 (畢業製作與論文) Thesis (Dance Concert & Professional Paper)	0	0			*		
合計	6	6		6			

### 三、系訂專業選修科目：16 學分

科 目 名 稱	學 分	時 數	研 一		研 二		備 註
			上	下	上	下	
舞蹈與文化理論研究 Dance & Cultural Studies	2	2	2				
舞蹈史料編撰與分析 Seminar in Dance History & Historiography	2	2	2				
舞蹈教學法研究 Seminar in Dance Pedagogy	2	2			2		

學 科	身體與表述 Body & Representation	2	2		2	
	現代教育思潮與趨勢分析 Current Trends & Analysis of Modern Education	2	2	2		
	舞蹈與人類學 Dance & Anthropology	2	2	2		
	田野調查研究 Fieldwork in Dance	2	2	2		
	教育心理學 Psychological Foundations of Education	2	2		2	
	舞蹈導讀 Introduction to Dance	2	2		2	
	藝術行政管理與領導 Administrative management and Leadership in Arts	2	2		2	
	專題研究指導 Independent Study in Dance	2	2	2		
	舞蹈教育史與理論研究 Seminar in History and Theory of Dance Education	2	2		2	
	各級學校舞蹈教學 Teaching Methodologies & Skills for School Dance	2	2		2	
	舞蹈評論與詮釋學 Seminar in Dance Criticism & Hermeneutics	2	2	2		
	舞蹈與人格特質專題研究 Special Topics in Dance & Personality	2	2		2	
	現代性與台灣當代舞蹈 Modernity and Contemporary Dance in Taiwan	2	2		2	
	舞蹈創作專題研究 Special Topics in Dance Creation	2	2	2		
	舞蹈課程設計研究 Curriculum Inquiry in Dance	2	2	2		
	舞蹈教育研究 Special Topics: Dance Education	2	2	2		
	台灣舞蹈史研究 Special Topics in Taiwanese Dance History	2	2	2		
	世界舞蹈專題研究 Special Topics in World Dance	2	2	2		
	舞蹈美學專題研究 Seminar in Dance Aesthetics	2	2		2	
	舞譜研究 Dance Notation	2	2		2	

	表演形式與風格 Form and Style of Performing Arts	2	2			2	
	舞蹈與動作分析研究 Seminar in Dance & Movement Analysis	2	2	2			
	舞蹈與科技 Dance and Technology	2	2	2			
術 科	舞蹈編創 Graduate Dance Composition	1	2	1			
	當代舞蹈研究與實踐 Research & Practices for Contemporary Dance	1	2	1			
	專業技巧選修(一) (現代、芭蕾、中國舞，三選二項) Dance Technique Laboratory(I)	2	12	1	1		
	專業技巧選修(二) (現代、芭蕾、中國舞，三選二項) Dance Technique Laboratory(II)	2	12			1	1
	舞蹈表演製作 Graduate Choreographic Project	2	4			1	1
	其 他						

本所為提昇學術研究水準、建立研究特色，除了積極鼓勵教師在職進修、要求師生研究與出版外，並擴大推動國內外學術交流活動，常規性地舉辦學術研討會，延聘國際知名學者擔任各項專題學術講座，以吸取國外舞蹈研究之相關新知，並培養創新及研究的風氣。